

公演番号	変更前(3/6時点)	変更後(3/13時点)
<b>124</b> <b>公演タイトル</b> <b>変更/曲目詳細決定</b>	ヴォックス・クラマンティス ヤーン=エイク・トゥルヴェ (指揮) “中世ヨーロッパの旅人たち” 中世の旅する作曲家たちの作品を中心に マシヨー、パンショワ、ダンスタブル、オケゲム	ヴォックス・クラマンティス ヤーン=エイク・トゥルヴェ (指揮) “ <del>慈愛</del> —中世ヨーロッパの愛の旅” 中世の旅する作曲家たちの作品を中心に <del>グレゴリオ聖歌：アレレヤ</del> マシヨー：ノートルダム・ミサから キリエ ダンスタブル：あなたは何にもまして美しい ペロティヌス：祝せられたる御胎 ダンスタブル：わたしは園へ下って <del>グレゴリオ聖歌：御身はすべてが美しくあり給う</del> <del>パンショワ：慈愛</del> マシヨー：ノートルダム・ミサから アニュス・デイ オケゲム：死よ、そなたは矢で傷つけてしまった
<b>257</b> <b>354</b> <b>出演者追加</b>	ラケル・カマリーナ (ソプラノ) フィリップ・ベルノルド (フルート) 白戸美帆 (フルート) 浅原由香 (オーボエ) ニコラ・バルデイルー (クラリネット) 北岡羽衣 (クラリネット) シルヴァン・ブラッセル (ハーブ) ギュイ=ルー・ポワノー (パーカッション) 大場章裕 (パーカッション) アキロン・クアルテット (弦楽四重奏) ヨアン・エロー (ピアノ・指揮)	ラケル・カマリーナ (ソプラノ) フィリップ・ベルノルド (フルート) 白戸美帆 (フルート) 浅原由香 (オーボエ) ニコラ・バルデイルー (クラリネット) 北岡羽衣 (クラリネット) シルヴァン・ブラッセル (ハーブ) ギュイ=ルー・ポワノー (パーカッション) 大場章裕 (パーカッション) アキロン・クアルテット (弦楽四重奏) <del>マリー=アンジュ・グッチ (ピアノ)</del> ヨアン・エロー ( <del>ピアノ</del> 指揮)
<b>331</b> <b>曲順変更</b> <b>曲目変更</b>	ビエルネ：愛の国への旅 バックス：ハーブ五重奏曲 リスト：悲しみのゴンドラ第1番、第2番 リスト：リヒャルト・ワーグナーの墓に	<del>バックス：ハーブ五重奏曲</del> ビエルネ：愛の国への旅 <del>バックス：ハーブ五重奏曲</del> リスト：悲しみのゴンドラ <del>第1番</del> —第2番 <del>リスト：暗い雲</del> リスト：リヒャルト・ワーグナーの墓に