

2月21日(金)現在の情報です。

ホール A <エッフェル> 5,008席 Pコード 597-801 開場時間:開演の45分前

ホール C <サン・マルコ> 1,492席 Pコード 597-802 開場時間:開演の30分前

ホール D7 <セント・ポール> 221席 Pコード 597-803 開場時間:開演の20分前

ホール G409 <シェーンブルン> 153席 Pコード 597-804 開場時間:開演の15分前

10:00 311 10:00-10:45 (45') Ticket 指定席 大人¥2,000/子ども¥1,500 <キッズのためのオーケストラコンサート> ジャズがはじまる〜ノリノリでいこう!

11:00 321 10:15-11:00 (45') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <世紀末の天才たちの官能的室内楽二題>

12:00 312 12:30-13:40 (70') Ticket S¥3,300 A¥2,800 B¥1,700 <パリに生まれた精妙な幻想世界>

13:00 322 12:00-12:45 (45') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <颯爽と泳ぎ、跳ねる、若者たちの五重奏>

14:00 323 13:45-14:45 (60') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <四季世界一周>

15:00 313 15:45-16:45 (60') Ticket S¥3,300 A¥2,800 B¥1,700 <フランスの洒落な「粋」ここにあり>

16:00 324 16:00-16:45 (45') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <ウィーン〜高雅、ロマンティズム、そして貴族社会の終焉〜>

17:00 325 17:30-18:15 (45') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <ロマンティックはメロディに宿る。ロシアン・コンビの妙技>

18:00 314 18:15-19:10 (55') Ticket S¥3,300 A¥2,800 B¥1,700 <競演! シューマン夫妻による愛のコンチェルト>

19:00 315 21:00-22:20 (80') Ticket S¥3,300 A¥2,800 B¥1,700 <アメリカ仕込みのアーティストたちが奏でるニューヨークの「生」>

20:00 326 20:30-21:15 (45') Ticket S¥3,400 A¥2,700 <チェロ5本で奏でる音楽の時空旅行>

21:00 316 21:30-22:15 (45') Ticket 指定席¥3,000 <サンクトペテルブルクでの1日>

22:00 317 21:30-22:15 (45') Ticket 指定席¥3,000 <1972年・インドネシア>

318 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリのスペイン人>

319 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

320 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

321 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

322 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

323 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

324 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

325 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

326 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

327 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

328 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

329 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

330 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

331 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

332 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

333 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

334 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

331 9:40-10:30 (50') Ticket 指定席¥3,000 <サンクトペテルブルクでの1日>

332 11:30-12:30 (60') Ticket 指定席¥3,000 <レミ・ジュニエ(p)>

333 13:30-14:25 (55') Ticket 指定席¥3,000 <マリオン・タッソー(S)、アリエノール・フェイクス(Ms)>

334 15:30-16:30 (60') Ticket 指定席¥3,000 <パリのスペイン人>

335 17:30-18:30 (60') Ticket 指定席¥3,000 <エヴァ・ザヴァロ(vl)>

336 19:30-20:15 (45') Ticket 指定席¥3,000 <1972年・インドネシア>

337 21:30-22:15 (45') Ticket 指定席¥3,000 <オルケスタ・ナジ! ナジ!>

341 10:00-10:50 (50') Ticket 指定席¥2,900 <瀧本実里(fl)>

342 11:45-12:30 (45') Ticket 指定席¥2,900 <壺原健登(ジャズ・ピアノ)>

343 13:45-14:30 (45') Ticket 指定席¥2,900 <オリヴィエ・シャルリエ(vl)>

344 15:45-16:35 (50') Ticket 指定席¥2,900 <横坂 源(vc)>

345 17:30-18:15 (45') Ticket 指定席¥2,900 <オリヴィエ・シャルリエ(vl)>

346 19:30-20:30 (60') Ticket 指定席¥2,900 <パリの東風>

347 21:30-22:15 (45') Ticket 指定席¥2,900 <パロマ・クーイデル(p)>

マスタークラス ※一般発売 [3月15日(土)]からの販売となります。
ホール B5(1) <トーマス> 248席 Pコード 597-805 開場時間:開演の20分前
MC3-1 10:00-11:00 (60') Ticket 指定席¥1,000 6才▲ オリヴィエ・シャルリエ(vl)
MC3-2 12:30-13:30 (60') Ticket 指定席¥1,000 6才▲ レナ・シェレシェフスカヤ(p)
MC3-3 15:00-16:00 (60') Ticket 指定席¥1,000 6才▲ アレクサンドル・クニャーゼフ(vc)
MC3-4 17:30-18:30 (60') Ticket 指定席¥1,000 6才▲ 神尾真由子(vl)
MC3-5 20:00-21:00 (60') Ticket 指定席¥1,000 6才▲ ジャン＝フレデリック・ヌーブルジェ(p)